

IMAGES CONTEMPORAINES PRÉSENTE

# Liquidation

UN FILM DE  
MOURAD LAFFITTE

9 ANS DE CONFLIT SOCIAL



**MOTS CLEFS :** MULTINATIONALE - BÉNÉFICES - LICENCIEMENTS - MONDIALISATION  
INSPECTION DU TRAVAIL - DÉLOCALISATION - PLAN SOCIAL - CODE DU TRAVAIL



## Liquidation

UN FILM DE MOURAD LAFFITTE

Montage : Francine Lemaitre  
Mixage son : Jean-Barthélemy Velay  
Musique : Boris Pelosof  
HK et les saltimbanks  
Directrice production : Laurence Karsznia  
Documentaire 52 min  
Images contemporaines © 2016

<http://images-contemporaines.com>  
[contact@images-contemporaines.com](mailto:contact@images-contemporaines.com)

Fruit d'une longue enquête, ce film documentaire est avant tout le temps de la réflexion. Mourad Laffitte revient sur la lutte des ouvriers de l'usine Goodyear Amiens-Nord pour défendre leurs emplois. Une véritable plongée au cœur de ce conflit loin des discours et des images qui criminalisent et condamnent de manière hâtive.

Durant 9 ans, le réalisateur a accompagné les ouvriers tout au long de leur lutte - grèves, blocages d'usine, tribunaux, manifestations, réunions, comités de soutien - réalisant ainsi près de 11 000 photos et des centaines d'heures d'entretiens et d'images.

Dans le même temps, il met en parallèle le combat mené par 1200 ouvriers d'une usine Continental, située à 80 km d'Amiens. Dans un cas comme dans l'autre, malgré l'invalidation de plusieurs plans sociaux par les tribunaux et des bénéfices colossaux, ces 2 multinationales ont délocalisé leur production, mettant sur le carreau 2500 ouvriers.

Ce documentaire, tel un ciné-tract, donne à voir et permet de comprendre les stratégies économiques qui se jouent réellement derrière la façade d'une crise prétendue, ainsi que le cynisme et l'arrogance d'une multinationale avec lesquels elle anéantit la vie des salariés pour toujours plus de profits.

